

Amsterdam, 8 juni 2009

IF I CAN'T DANCE TONIGHT WITH IVANA MÜLLER

Thank You For Making Me The Artist IM

Dinsdag 16 juni, 20.00 uur, Frascati, Nes 63, Amsterdam
Reserveringen: +31 (0)20 626 68 66, kaarten 5 Euro.

Een nieuwe performance van de maker van "While We Were Holding It Together" en "Playing Ensemble Again And Again".

In de komende aflevering van "**If I Can't Dance Tonight**" staat **Ivana Müller** centraal. Het thema dat in deze reeks wordt onderzocht – maskerade – was voor haar aanleiding om zich de vraag te stellen hoe waarheidsgetrouw, of juist geconstrueerd, de biografie van de kunstenaar is.

Natuurlijk speelt in de manier waarop een biografie groeit en vorm krijgt de kunstenaar een belangrijke rol, maar ook de instituten die de kunstenaar representeren en de waardering van het werk door het publiek hebben daar invloed op. De constructie van een biografie is dan ook ongemerkt vaak sterk beïnvloed door verwachtingen. Voor haar nieuwe performance heeft Ivana Müller deze vaak onuitgesproken verwachtingen expliciet gemaakt, door mensen uit haar omgeving (makers, curatoren, familieleden, etc.) te vragen wat zij denken dat Müller voor haar performance zou kunnen of moeten doen. In de uitnodigingsbrief schrijft ze: "Voor mij heeft het gegeven van 'maskerade' veel te maken met de notie van 'verwachting', met hoe we iemand zien en wat wij van hem of haar verwachten. Het feit dat iemand je 'conceptueel' noemt, of 'choreograaf', of 'theater regisseur' of 'jong' draagt bepaalde verwachtingen in zich. Al die verschillende eigenschappen waarmee je wordt omschreven (of waarmee je jezelf omschrijft) vormen samen in zekere zin de 'artistieke identiteit' van de kunstenaar, of met andere woorden, zijn of haar 'masker'. De korte biografie die wordt gepubliceerd wanneer een kunstenaar een werk presenteert, is in mijn ogen een conventie die in feite balanceert op de rand van fictie. Want al behoort zo'n stukje te bestaan uit voornamelijk feiten, we moeten ons zelf steeds weer (opnieuw) uitvinden."

Ivana Müller is geboren in Kroatië en woont en werkt in Parijs en Amsterdam. Recente producties van haar zijn ondermeer "Playing Ensemble Again and Again" (2008), "Into the Night" (2006) en "While We Were Holding It Together" (2006). Haar werk is de afgelopen jaren in meer dan twintig landen te zien geweest. In Nederland werd haar werk getoond in o.a. Theater Frascati in Amsterdam, de Rotterdamse Schouwburg, Springdance in Utrecht, Plaza Futura in Eindhoven en Chassé theater in Breda. Ivana Müller is medeoprichter van het choreografen collectief LISA en doceert aan het Piet Zwart Institute, een masteropleiding voor beeldende kunst in Rotterdam.

Thank You For Making Me The Artist IM is gecoproduceerd door If I Can't Dance... en I'M'COMPANY. De performance is tot stand gekomen in samenwerking met Bill Aitchison, Andrea Bozic, Katja Dreyer, David Weber Krebs, Gaëlle Obiégly, Bojana Kunst, Nils De Coster, Robert Steijn, Martin Kaffarnik, Paz Rojo, Barbara van Lindt, Frederique Bergholtz e.a.

If I Can't Dance Tonight is een reeks performances georganiseerd door **If I Can't Dance, I Don't Want To Be Part Of Your Revolution**, een mobiel platform voor performatieve praktijken in de beeldende kunst dat zijn basis heeft in Amsterdam. If I Can't Dance... werkt samen met (inter)nationale partners en organiseert programma's die een duur hebben van twee jaar en telkens een thema centraal stellen. De eerste editie (2005) had als thema "Theatricality", de tweede editie (2006-2007) 'Feminist Legacies and Potentials' en de huidige editie (2008-2009/10) onderzoekt hoe het gegeven van "Masquerade" aanleiding kan zijn om ons begrip van de cultuur en samenleving van vandaag te scherpen en verdiepen. In samenwerking met kunstenaars wordt gekeken naar de verschillende facetten van 'maskerade' zoals identiteit, gedrag en manifestatie. Hoe kan het 'zelf' worden gedefinieerd? Hoe duiden we onze gebaren? Hoe handelen en functioneren we in de samenleving? Hoe expliciet of verholen doen we dat, provocatief, kameleonachtig of juist verborgen?

Voor meer informatie en beeldmateriaal kunt u contact opnemen met Marcel van den Berg via: mvdv@ificanddance.org of 06- 642953485.